

# Indice

<b>Un gioco di sguardi</b>	p. 9
Il libro	» 9
Le fonti	» 10
Ringraziamenti	» 11
Abbreviazioni	» 12

## I. L'uomo

<b>1. La famiglia</b>	» 15
Il fratello Aurelio	» 18
Il matrimonio e i figli	» 20
L'eredità dello zio ambasciatore e le ultime volontà	» 24
<b>2. «L'istruzione d'un semplice gentiluomo»</b>	» 29
Historia magistra vitae	» 29
Il collegio dei nobili	» 31
Il viaggio di formazione	» 35
Il gioco	» 38
La biblioteca dello zio ambasciatore	» 40
La religiosità	» 41
<b>3. L'educazione sentimentale</b>	» 47
L'amore paterno	» 47
La passione	» 50
Il matrimonio	» 54
<b>4. L'impegno politico e la sensibilità sociale</b>	» 57
Il gentiluomo repubblicano	» 57
Lo spedale della carità	» 60
Conservazione delle famiglie nobili e intervento sull'economia	» 64
Le nuove arti	» 72

## II. L'ambasciatore

- 1. Il mestiere di ambasciatore** » 79
  - Tra arte e professione: i contorni del “mestiere” » 79
  - I margini di autonomia » 83
  - Intrecciare rapporti e purificare le notizie » 86
  - La posta e la censura » 92
  - I codici cifrati » 98
  - L'archivio » 100
  - Le spese » 102
  - I disagi, la melanconia, la peste » 104
  
- 2. L'Offizio sopra le differenze dei confini** » 111
  - La corrispondenza » 112
  - L'organico » 115
  - Il funzionamento » 119
  - A Presburgo per l'incoronazione di Maria Teresa » 120
  - Abbandonare Vienna? » 124
  
- 3. L'esordio e le prime missioni** » 129
  - «La cabala scelerata d'un prete piemontese» » 129
  - Una conversazione a Firenze: i rapporti Lucca–Inghilterra » 140
  - Chiacchiere a Torino: la politica giurisdizionale di Lucca » 144
  - A Livorno, alla corte di don Carlos: lo scontro con padre Ascanio » 147
  - Firenze, Parma, Milano » 154
  
- 4. Le missioni a Vienna** » 165
  - L'elezione » 165
  - Le istruzioni » 168
  - La licenza » 170
  - Da Carlo VI a Maria Teresa » 177
  - La seconda missione » 189
  - Presso l'imperatore Francesco I » 193
  - La controversia con Genova » 201
  - I timori per la Garfagnana » 205
  
- 5. Vienna: la corte, la città, la vita** » 209
  - La corte » 209
  - La città » 212
  - La vita » 216
  - Vita da ambasciatori nel 1715 » 218
  - La Vienna degli anni Cinquanta » 223
  
- 6. La battaglia delle «minuzie»: i titoli, i fiocchi, la mano** » 229
  - Il titolare con Francesco Stefano granduca di Toscana » 231
  - I fiocchi e la mano » 237
  - L'udienza solenne » 245
  - La relazione ufficiale » 251

<b>7. «Levare d'impegni la Repubblica»: la politica dell'apparenza</b>	» 255
Il corriere svaligiato	» 255
Contatti pericolosi: il tenente Serangeli detto il Romanino	» 259
Diritto criminale e diritto di guerra	» 262
L'ingombrante fortezza di Montignoso	» 267
«Fino che non veda puntato il cannone»	» 271

### **III. L'occhio dell'ambasciatore**

<b>1. «Il carattere de' Principi ed il genio de' popoli»</b>	» 277
La pesante eredità di Luigi XIV	» 277
L'Inghilterra dagli Stuart agli Hannover	» 284
L'Europa centrale e la Spagna	» 288
<b>2. «Il sistema degli affari di Europa»</b>	» 295
La guerra, da spettacolo a «commercio di gambe e braccia»	» 295
La «crudelissima guerra» di successione spagnola	» 300
La guerra di successione polacca	» 302
«La disgraziata guerra col turco»	» 304
«La maggiore rivoluzione che sia seguita da più secoli in Europa»	» 307
<b>3. «Il ritratto della nazione austriaca»</b>	» 311
L'imperatore Carlo VI	» 313
Maria Teresa	» 316

<b>Conclusioni</b>	» 321
--------------------	-------

<b>1. L'ultima missione e il presunto giallo della morte</b>	» 323
Un torbido delitto di stato?	» 323
Una missione impossibile	» 325
Lettere orbe	» 327
Il processo, la tortura e l'esecuzione del prete Cipriani	» 332
Carlo Mansi, «un uomo fino»	» 337

<b>2. Un ritratto incompiuto</b>	» 341
----------------------------------	-------

<b>Appendice</b>	» 343
Nota al testo	» 343

<b>Autobiografia. Vita di Carlo Mansi (1682-1750)</b>	» 345
---	-------

<b>Indice dei nomi</b>	» 381
------------------------	-------